

MODIFICACIONES DE ASPECTOS RELEVANTES DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA SEGÚN INSTRUCCIONES DEL 24 DE MARZO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, FORMACIÓN PROFESIONAL Y RÉGIMEN ESPECIAL POR LAS QUE SE ESTABLECEN DETERMINADAS PAUTAS EN RELACIÓN CON LA EVALUACIÓN ANTE LA SITUACIÓN DE CRISIS SANITARIA OCASIONADA POR EL COVID19.

IMPORTANTE

Las presentes modificaciones están realizadas contemplando un escenario de vuelta a clases a finales de mayo/principios de junio con capacidad de hacer algunas actividades presenciales de repaso y de evaluación. En caso de una incorporación adelantada o con posterioridad a lo planteado se realizarán las modificaciones oportunas.

DATOS DE LA ASIGNATURA/MÓDULO

NIVEL EDUCATIVO: BACHILLERATO
CURSO: 2º
DEPARTAMENTO: LENGUA Y LITERATURA
MATERIA/MÓDULO: LENGUA Y LITERATURA
FECHA DE MODIFICACIÓN: 21/04/2020

1. Contenidos a 3ª evaluación

Comunicación escrita	Conocimiento de lengua.	Literatura	Lecturas
-Cuestiones sobre el comentario y la comprensión de textos que incluyan la tipología, la temática y el resumen. -Argumentaciones sobre temas relacionados con los textos que se habrán de comentar.	-Cuestiones sobre aplicación de contenidos morfológicos, sintácticos, semánticos y estilísticos a diferentes textos .	-Repaso de los temas de historia de la literatura desde el Modernismo hasta la Guerra Civil. -Estudio de los temas de la postguerra en sus diferentes géneros (narrativa, lírica y dramática).	Lectura atenta de los textos que se propondrán para las actividades de comunicación escrita y de conocimiento de la lengua.

2. Actividades de evaluación que se van a realizar

Lectura de dos textos enviados por el profesor en los que se tendrá que responder al cuestionario adjunto (siguiendo los modelos anteriores de la EVAU) que incluirá los contenidos y su aplicación señalados en el apartado anterior.

Redacción de dos argumentaciones sobre los textos anteriores que demuestren la asimilación de los criterios de elaboración de dicha variedad discursiva

Realización del análisis sintáctico de varias oraciones extraídas de diferentes páginas web que permitan la autocorrección por parte de los propios alumnos.

Repaso de los temas de literatura ya explicados y estudio de los que faltan con pautas proporcionadas por el profesor.

Estas actividades serán enviadas al profesor por correo electrónico como ya se ha venido haciendo durante el tiempo que llevamos de cuarentena.

a. .Pruebas a distancia

No se contemplan, para evitar discriminaciones debido a la llamada “brecha digital”.

b. Pruebas presenciales

Como no está garantizado el regreso a las clases presenciales, no se contempla la realización de pruebas presenciales que supongan un porcentaje de la nota de la evaluación.

c. Entrega de trabajos

Las tareas arriba indicadas serán entregadas a los profesores mediante los medios telemáticos que el Departamento Didáctico ha dispuesto para los alumnos: principalmente, la página web del instituto, el correo electrónico.

3. Recuperaciones de materias

a. Las evaluaciones pendientes de realización

Se ponderará cada evaluación conforme a los nuevos criterios de calificación que se especifican en el apartado 4. Puesto que la asignatura, en la programación ordinaria, se entiende como continua, no hay pruebas para recuperar una evaluación aislada.

b. Materias pendientes de cursos pasados

Hay dos alumnos con la materia pendiente de 1º de Bachillerato. Para ellos se elaborará una prueba escrita que habrá de ser enviada al profesor en una fecha por determinar antes de la evaluación final ordinaria del curso.

4. Nuevos criterios de calificación

a. Criterios de calificación de 3ª evaluación

Como se explica en el apartado 2, el Dpto. ha decidido no utilizar como instrumentos de evaluación ni pruebas a distancia – por la dificultad de realizarlas de manera rigurosa y accesible para todos los alumnos- ni pruebas presenciales, estas últimas debido a la incertidumbre de la situación de emergencia sanitaria, que no garantiza la realización de las mismas.

CALIFICACIÓN DE LA 3ª EVALUACIÓN	
INSTRUMENTO	% CONTRIBUCIÓN
Pruebas distancia	
Pruebas presenciales	
Trabajos	100 %

b. Criterios de calificación de la final

Se podrá ponderar en menor cuantía la 3ª y modificar adaptando a cada materia a cada realidad. En el caso concreto del curso que nos ocupa, las dos valoraciones críticas ya realizadas durante el período de confinamiento aportarían el 50% de ese 20% (es decir, el 10%), a razón del 25% cada una, mientras que los dos comentarios ya realizados más los dos pendientes aportarían el 50% restante, a razón del 12,5% cada uno. En caso de presentación de todos los trabajos propuestos, la nota mínima sería el equivalente a 5 (es decir, ponderaría como 1 en la nota final) y, de no ser así, se calcularía la nota media a partir de lo presentado.

CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN FINAL	
CALIFICACIÓN	% CONTRIBUCIÓN
1ª Evaluación	40%
2ª Evaluación	40%
3ª Evaluación	20%

5. TEMPORALIZACIÓN

Las tareas serán enviadas con cierta flexibilidad de plazos según el siguiente calendario:

-Primer comentario: 1 de mayo.

-Segundo comentario: 16 de mayo.

6. MODIFICACIÓN DE LAS EVALUACIONES PARCIALES

Como se explica en el apartado 4, el Dpto. ha decidido no utilizar como instrumentos de evaluación ni pruebas a distancia – por la dificultad de realizarlas de manera rigurosa y accesible para todos los alumnos- ni pruebas presenciales, estas últimas debido a la incertidumbre de la situación de emergencia sanitaria, que no garantiza la realización de las mismas. Así pues, se irán evaluando las tareas vayan enviando los alumnos y se las irán devolviendo corregidas.